



Устимчук Владислава Олександрівна,

лауреатка І туру

всеукраїнського конкурсу

«Учитель року – 2026» у номінації «Англійська мова»

Педагогічний стаж – 6 років

Освіта – вища, Житомирський державний університет імені Івана Франка, 2020 р.

Вчителька англійської мови Коростенського міського ліцею № 1

Спеціальність – учителька української мови та літератури, англійської мови в закладах освіти

Кваліфікаційна категорія – «спеціаліст вищої категорії»

Vibe Coding як система створення атмосфери сучасного уроку англійської мови

Професія вчителя сьогодні – це не лише передача знань, а постійний пошук нових шляхів до серця дитини. Світ змінюється надзвичайно швидко: цифрові технології, штучний інтелект, нові форми комунікації стали невід'ємною частиною життя сучасних дітей. Учні ХХІ століття сприймають інформацію через емоції, візуальні образи, інтерактивність та миттєвий зворотний зв'язок. Саме тому сучасному педагогу недостатньо бути лише джерелом знань – він має стати творцем атмосфери, у якій навчання викликає інтерес, захоплення та бажання відкривати нове.

Після тривалих роздумів і пошуків власного педагогічного стилю я звернулася до концепції Vibe Coding – своєрідного «кодування атмосфери уроку». Саме ця ідея стала основою моєї педагогічної діяльності.

Що таке Vibe Coding? Це новий підхід до програмування, який наголошує на креативності, плавності та співпраці з асистентами штучного інтелекту. Термін «Vibe Coding» вперше ввів Андрій Карпатій у 2025 році і описав цей досвід так:

«There's a new kind of coding I call "vibe coding", where you fully give in to the vibes, embrace exponentials, and forget that the code even exists. It's possible because the LLMs are getting too good. I'm building a project or webapp, but it's not really coding - I just see stuff, say stuff, run stuff, and copy paste stuff, and it mostly works».

«Існує новий вид кодування, який я називаю «Vibe Coding», де ви повністю піддаєтесь вайбу, приймаєте експоненціальну складову та забуваєте, що код взагалі існує. Це можливо тому, що штучний інтелект стає надто хорошим. Я створюю проєкт або вебзастосунок, але це насправді не кодування – я просто бачу речі, говорю, запускаю, копіюю та вставляю їх, і це здебільшого працює».

Викладання за технікою «Vibe Coding» – це те, що відбувається, коли ви застосовуєте ту саму логіку до навчання. Ви поєднуєте емоційний інтелект, сучасні цифрові технології, можливості штучного інтелекту та особливу атмосферу навчання, у якій кожен урок має власний характер, настрій і мету.

Погодьтеся, аби зробити цікавий урок, учителі годинами користуються окремими інструментами – одними для планів уроків, іншими для тестів, ще одними для вікторин. Кожна платформа знову і знову запитує ту саму інформацію. Результат? Шаблони, які виглядають однаково для кожного класу, кожного вчителя, кожного учня.

З Vibe Coding ви один раз описуєте свій урок простою мовою – тему, бажані результати та атмосферу в класі – і агенти штучного інтелекту генерують повний навчальний пакет: план уроку, мотивацію, робочий аркуш, вікторину, чат-бот, квиток на вихід. Все одразу. Все пов'язно між собою. І вам залишається тільки керувати процесом.

Основна мета Vibe Coding – створення освітнього середовища, у якому емоційний комфорт гармонійно поєднується зі структурованістю навчального процесу, а урок перетворюється на співпрацю між учителем і учнем.

Реалізація цієї ідеї відбувається через поєднання традиційних педагогічних методів і сучасних цифрових інструментів. У своїй роботі активно використовую платформи Secondary AI, MagicSchool, Canva AI, Twee, Lovable, Kahoot, Quizlet, Wordwall, LearningApps, Scratch, Padlet, а також можливості штучного інтелекту – ChatGPT, Gemini, Leonardo AI та інші.

Особливе місце у моїй роботі займає комунікативний метод навчання. Наприклад, під час вивчення теми «Jobs and Exams» в 11 класі учні проходять співбесіду з ChatGPT, який виконує роль роботодавця. Так створюється ситуація реального мовленнєвого спілкування, де школярі не просто відтворюють завчені фрази, а застосовують англійську мову в життєвому контексті.

Для організації дискусій використовую платформу Padlet, де за допомогою штучного інтелекту генерую цікаві запитання для обговорення. Саме в цьому і полягає особливість Vibe Coding: учитель формулює ідею природною мовою, а цифрові інструменти допомагають швидко втілити її в готовий освітній продукт.

Важливе місце займає ігровий метод. Молодші школярі із захопленням виконують мовні команди:

If you hear a verb – clap your hands.

If it's a noun – clap twice.

Або ви можете створити для них свій креативний простір. Наприклад, використовуючи платформу Lovable, ви за один вечір можете зробити свою

вебсторінку з різноманітними іграми, завданнями, текстами та навіть піснями. Або зробити мультяшну версію свого асистента через Scratch.

Для учнів середньої ланки робота зі Scratch є також доволі цікавою. Вони створюють власні анімовані діалоги англійською мовою, використовуючи прості алгоритми та програмні блоки. Такі завдання розвивають не лише мовленнєву компетентність, а й творчість, відповідальність та навички співпраці.

Особливу увагу приділяю емоційно-ціннісному методу, адже саме емоції є тим місточком, який поєднує знання з особистим досвідом дитини. На початку уроку використовую асоціативні картки, створені за допомогою штучного інтелекту. Учні обирають зображення, яке найбільше відповідає їхньому настрою, пояснюють свій вибір та налаштовуються на роботу.

Один зі способів допомогти учням керувати своїми емоціями – це регулярно включати вправу «Три хороші речі» у свої заняття. Це науково обґрунтована методика з галузі позитивної психології, створена американським психологом Мартіном Селігманом для розвитку позитивних емоцій. Це вправа, яку можна виконати досить швидко. Ось як це працює: учні записують три хороші речі, які з ними трапилися того дня. Вони також повинні записати, чому ці речі сталися і чому вони почуваються добре з цього приводу. Важливо наголосити, що речі, які обирають учні, можуть бути великими або малими. Для учнів нижчого рівня це можна навіть зробити частково.

Ось як можна використовувати ІІІ для виконання цієї вправи: попросити ІІІ побути тренером із вдячності. Поділитися трьома позитивними подіями за день, а ІІІ поставити уточнюючі запитання, щоб допомогти дітям глибше зрозуміти, чому вони відбулися.

Цікавим елементом системи є метод «Vibe-послідовності», коли структура уроку вибудовується через певні кольори, символи та музичний супровід. Наприклад, жовтий колір означає початок роботи та розминку, зелений – рефлексію й осмислення отриманих знань, синій – творчу діяльність і дослідження. Такий підхід допомагає учням краще орієнтуватися в етапах уроку та створює відчуття цілісності навчального процесу.

Для реалізації зазначених методів можна використовувати різноманітні прийоми: Mood Bar, Code Your Emotion, QR-квести, Storytelling, Flashcards, Snowball, інтерактивні вправи та мовні ігри.

Форми роботи залишаються традиційними: індивідуальна, парна, групова та колективна. Проте завдяки атмосфері співпраці кожна з них набуває нового змісту.

Практика показує, що впровадження Vibe Coding сприяє підвищенню мотивації до навчання, розвитку комунікативної компетентності, критичного та алгоритмічного мислення, формуванню позитивного ставлення до вивчення англійської мови.

Результативність цієї системи підтверджується активною участю учнів у мовленнєвих видах діяльності, підвищенням впевненості під час спілкування англійською мовою та їхніми відгуками:

«The lesson was like a game, but I've learned a lot».

Отже, Vibe Coding – це не просто використання сучасних технологій. Це цілісна педагогічна система, яка допомагає створювати уроки, що залишаються в пам'яті учнів. Моя мета проста: показати, що урок англійської мови може бути сучасним, захопливим і комфортним для кожного учасника освітнього процесу. Бо кожен урок – це нова історія, новий виклик і новий політ. І якщо в ньому є атмосфера – дитина обов'язково захоче повернутись у цей світ.