



Разінкіна Олена Валеріївна,
переможниця I туру всеукраїнського
конкурсу «Учитель року – 2026»
у номінації «Англійська мова»
Педагогічний стаж – 27 років
Освіта – вища, Житомирський державний
університет імені Івана Франка, 1999 р.
Вчителька ліцею №1 імені Густава Олізара
Коростишівської міської ради
Спеціальність – учителька української мови
і літератури та англійської мови
і літератури
Кваліфікаційна категорія – «спеціаліст
вищої категорії»
Педагогічне звання – «учитель-методист»

Теорія множинного інтелекту як основа сучасного уроку англійської мови

Освіта ХХІ століття потребує нових підходів до навчання, у центрі яких – особистість дитини. Нові технології, цифрові інструменти та швидкий потік інформації вимагають від учителя не лише професійних знань, а й уміння бачити в кожній дитині особистість, її здібності, емоції та внутрішній потенціал. Саме тому у моїй педагогічній діяльності важливе місце займає теорія множинного інтелекту Говарда Гарднера, яка допомагає зробити навчання гнучким, цікавим і доступним для кожного учня.

Кожна дитина сприймає світ по-своєму: хтось найкраще висловлює себе через слово, хтось – через рух, музику, логіку чи творчість. Завдання вчителя – знайти той ключ, який допоможе дитині відчувати власну значущість, повірити у свої сили та досягти успіху.

Тому на уроках англійської мови створюється атмосфера співпраці, підтримки та взаємоповаги. Освітній процес організовується так, щоб кожен учень мав можливість проявити свої сильні сторони та пережити ситуацію успіху.

Для розвитку лінгвістичного інтелекту використовуються читання, сторітелінг, творчі письмові завдання, дебати та дискусії. Учні створюють власні історії, описують життєві ситуації, висловлюють думки англійською мовою, поступово долаючи страх помилок.

Логіко-математичний інтелект розвивається через граматичні пазли, мовні квести, вправи на логічне мислення, пошук закономірностей і мовні ігри. Навіть складна граматики стає зрозумілішою, якщо подати її через дослідження та практичну діяльність.

Важливу роль відіграє візуалізація навчального матеріалу. Ментальні карти, інфографіка, презентації, відео та цифрові платформи допомагають учням краще засвоювати інформацію та розвивати візуально-просторовий інтелект. У роботі активно використовуються сучасні цифрові інструменти: Kahoot!, Wordwall, Canva, LearningApps, Quizlet, Genially.

Музичний інтелект розвивається через пісні, ритмічні вправи, фонетичні зарядки та роботу з автентичними відео. Завдяки музиці англійська мова стає для дітей ближчою, емоційнішою та природнішою.

Для розвитку тілесно-кінестетичного інтелекту застосовуються рольові ігри, драматизації, інтерактивні вправи та рухливі активності. Молодші школярі із задоволенням навчаються через гру, рух та емоції, а старшокласники – через моделювання життєвих ситуацій і проєктну діяльність.

Особливе місце займає розвиток міжособистісного та внутрішньоособистісного інтелекту. Парна і групова робота, рефлексія, самооцінювання та спільні проєкти допомагають учням навчатися взаємодії, емпатії та поваги до думки інших.

На уроках англійської мови учні не лише опановують лексику чи граматику – вони вчаться мислити, співпрацювати, висловлювати себе, шукати рішення та розуміти світ навколо.

Використання теорії множинного інтелекту значно підвищує мотивацію до вивчення англійської мови. Навіть ті діти, які раніше були невпевненими чи пасивними, починають активніше брати участь у роботі, адже отримують можливість проявити свої здібності через творчість, логіку, рух, співпрацю та самовираження.

Учні вчаться поважати індивідуальність один одного, працювати в команді, підтримувати та чути інших. Це створює позитивну атмосферу в класі й формує емоційно безпечне освітнє середовище.

Головне завдання вчителя – не лише навчити предмета, а й допомогти дитині повірити у власні сили, знайти себе та відчувати радість успіху.

Мій педагогічний досвід ґрунтується на переконанні:

«Кожна дитина талановита по-своєму.

І якщо вчитель зуміє побачити цей талант – запалиться світло пізнання, творчості й віри в себе».

Саме тому кожен урок англійської мови має бути простором, де дитина відчуває:

«Я можу. Я вмію. У мене вийде».